

Scheda di lettura di

.....

1. Autore, titolo, anno di pubblicazione, editore

2. Genere a cui appartiene il libro

(È un romanzo: fantastico, avventuroso, giallo, horror, psicologico, storico; è una raccolta di racconti, è un libro costruito ad episodi, è un romanzo epistolare, è un diario; è un saggio, un libro di notizie, di informazioni scientifiche, di riflessioni...)

3. Tempi e luoghi di ambientazione

4. Personaggi principali

(Descritti e analizzati:

- nelle loro caratteristiche positive e negative
- nei cambiamenti che si verificano nel corso della storia
- attraverso citazioni)

5. Trama

(Utilizzare il tempo presente, non il passato remoto)

6. Osservazioni sullo stile

(Lessico: semplice, chiaro, ricco, raffinati, preciso, specialistico, aulico, ricercato, difficile...)

Periodi e frasi: brevi, semplici, complessi, con poca o molta punteggiatura, con molti dialoghi...

Ritmo del testo: sviluppo lento, veloce, avvincente, denso di fatti o di riflessioni, ricco di descrizioni, con colpi di scena...

Tipo di intreccio: spostamenti nel tempo in avanti o all'indietro, interruzioni per narrare altre vicende, incrocio di più vicende contemporanee...

Il narratore è esterno, interno...)

7. Arricchimenti ricevuti

(Notizie storiche, geografiche, scientifiche...)

Informazioni su abitudini, passatempi, modi di vivere e di pensare in particolari periodi e ambienti...

Nuove conoscenze su problemi umani, sociali, morali...)

8. Idee dell'autore

(Quali sono i temi principali a cui è interessato l'autore? Vuole sostenere o suggerire qualcosa?)

Quali sono, secondo l'autore, i comportamenti umani da prendere ad esempio? E quelli da evitare?)

9. Osservazioni personali

(Il libro mi è piaciuto? Perché? Mi sono riconosciuto totalmente/parzialmente in un personaggio, ho osservato la realtà da un punto di vista che non avevo mai considerato prima? Quale momento mi è piaciuto di più? Ho trovato la storia divertente, appassionante, coinvolgente, drammatica, tenera...?)