## Dispensa di Disegno Tecnico

### Modulo 1 – Primo Quadrimestre

Scuola Bottega Artigiani di San Polo - Onlus

Ed. 2016-2017

Docente: Carlo Colombini

CLASSI PRIME - PROF. COLOMBINI

È più facile fare bene un lavoro che spiegare perché non l'hai fatto. *Martin Van Buren* 

#### Materiali necessari al corretto svolgimento delle lezioni:

- 1. Matita di media durezza
- 2. Temperamatite
- 3. Gomma bianca per cancellare
- 4. Blocco note in carta bianca per schizzi o quaderno
- 5. Fogli da disegno lisci
- 6. Squadra scalena
- 7. Squadra isoscele
- 8. Compasso a vite
- 9. Cartellina per contenere il materiale

### Sezione Numero 1 – Tipologie di Tratto

Nel disegno tecnico i colori e le continuità delle linee (dette "Tratti") sono un linguaggio ben preciso, che si traduce in caratteristiche o particolarità degli oggetti rappresentati. Per cominciare possono bastare i seguenti quattro, che sono i più semplici ed i più utilizzati.

Tratto A	
	SPIGOLI A VISTA ( COLORE NERO, LINEA CONTINUA )
_	
Tratto B	
	LINEE DI COSTRUZIONE (COLORE GRIGIO, LINEA CONTINUA)
Tratto E	SPIGOLI NASCOSTI ( COLORE NERO, TRATTEGGIO COSTANTE )
Tratto <b>G</b>	TRIA E DI SEZIONE ( COLORE GRIGIO, TRATTEGGIO ALTERNATO )

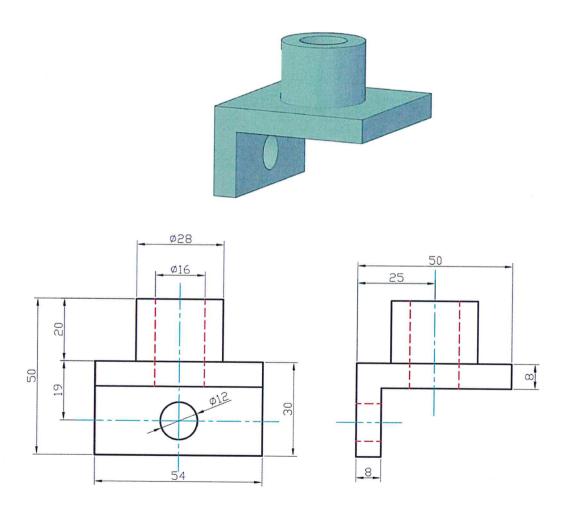
# Dispensa di Disegno Tecnico

Sezione Numero 2, tavole di vista in PROIEZIONE ORTOGONALE

#### **INDICAZIONI**

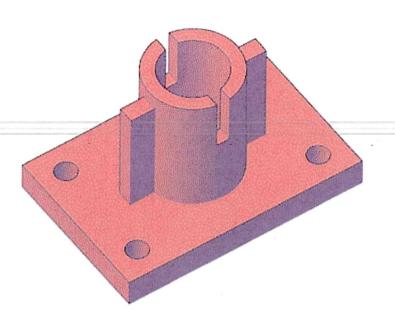
Osservando con attenzione i dettagli nelle varie viste disponibili, gli allievi dovranno realizzare le tavole con i piani Verticale, Laterale ed Orizzontale. Andranno indicati,oltre ai piani, gli assi e l'origine, centrando almeno due delle tre proiezioni.

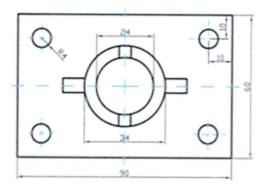
Tavola n. 3 - studiare e rappresentare la vista in P.O.

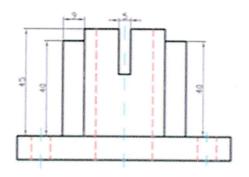


#### CLASSI PRIME - PROF. COLOMBINI

Tavola n. 4 - Riordinare le viste nei piani, posizionando in P.O. quella in cui si vede attraverso i fori.







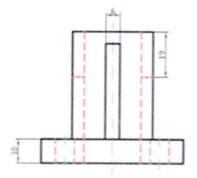
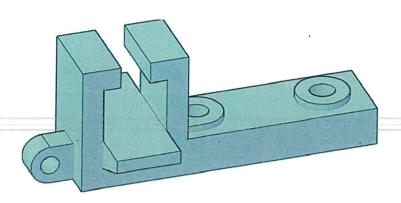


Tavola n. 5



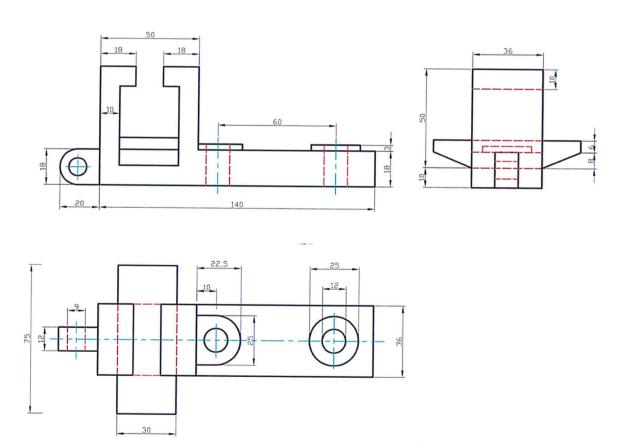


Tavola n.6 - riordinare le viste

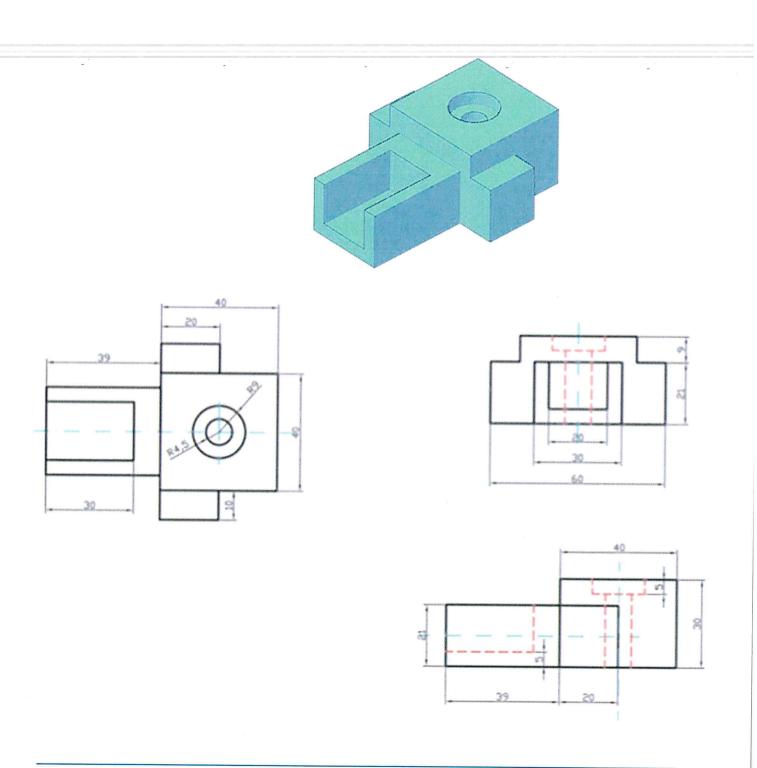


Tavola n. 7

